



Drei Masken Verlag GmbH

Mozartstrasse 18

D - 80336 München

Telefon +49 (089) 54456-909

Fax +49 (089) 53 81 99 52

www.dreimaskenverlag.de

info@dreimaskenverlag.de

bestellen@dreimaskenverlag.de

[Impressum](#)

NEWSLETTER DREI MASKEN VERLAG VOM 25.09.2008

Neue Stücke Nachrichten

[Zwei neue Theaterstücke von Maja Das Gupta](#)

Maja Das Gupta, Teilnehmerin der diesjährigen Werkstatttage des Wiener Burgtheaters, hat in diesem Jahr zwei neue Theaterstücke im DREI MASKEN VERLAG vorgelegt: Das Jugendstück WO IST THEBEN? (3 D, 7 H, Mehrf. mögl.) und ihr Theaterstück für Erwachsene VOM BÖSEN KIND (4 D, 2 H). Die Handlung kreist darin um ein außergewöhnliches Kind, das sich vor allem durch eine Eigenschaft von den anderen Kindern abhebt: Es muss nicht schlafen.



[Lesen Sie mehr über "Zwei neue Theaterstücke von Maja Das Gupta"](#)

[Weitere Neue Stücke Nachrichten](#)

[Juri Klavdiev: "Das langsame Schwert"](#)

Ein neuer russischer Gegenwartsdramtiker, der sich mit Vehemenz zu aktuellen Themen der Gewalt und Wut einer neuen Generation zu Wort meldet. GEHEN WIR, DER WAGEN WARTET, das erste Stück in deutscher Übersetzung von Petras / Grehn wird nach der Szenischen Lesung am Gorki Theater am 27. September 08 in Konstanz erstaufgeführt. Jetzt liegt ein neues Stück vor: DAS LANGSAME SCHWERT. Der junge Börsenanalytiker Vlad lässt Freundin und Arbeit hinter sich und lernt die Welt von einer neuen Seite kennen. Beim Streunen durch die Stadt wird er mit der hemmungslosen Geldgier der Menschen und der aus ihr resultierenden Brutalität konfrontiert.



[Lesen Sie mehr über "Juri Klavdiev: "Das langsame Schwert""](#)

[Weitere Neue Stücke Nachrichten](#)

[Volker Lüdecke - neu im Drei Masken Verlag](#)

Volker Lüdeckes Theaterstücke MORIGNONE (3 D, 5 H), DARJA (1 D, 2 H) und THEATERBESCHIMPFUNG (mind. 8 Darst.) werden in Zukunft vom DREI MASKEN VERLAG vertreten. Lüdecke verhandelt allgegenwärtige, in der zeitgenössischen Dramatik jedoch oftmals vernachlässigte Themen. So widmet sich beispielsweise sein 2007 entstandenes Theaterstück MORIGNONE dem Szenario einer bevorstehenden Klimakatastrophe in der Form eines modernen Märchens.



[Lesen Sie mehr über "Volker Lüdecke - neu im Drei Masken Verlag"](#)

[Weitere Neue Stücke Nachrichten](#)

[MacLennans "Life After God" in deutscher Übersetzung](#)

Sechs Menschen (3 D, 3 H), Mitte dreißig, in der Metropole Vancouver. Im Vorfeld eines Klassentreffens nehmen die ehemaligen Schulfreunde wieder Kontakt zueinander auf. Und für jeden Einzelnen ist es Zeit, ein erstes Resümee zu ziehen: Was ist aus den Träumen von einst geworden, wohin hat der eingeschlagene Lebensweg jeden einzelnen geführt - LIFE AFTER GOD?



[Lesen Sie mehr über "MacLennans "Life After God" in deutscher Übersetzung"](#)

[Weitere Neue Stücke Nachrichten](#)

[Bettina Fless \(1961-2007\)](#)

Der DREI MASKEN VERLAG hat die Werke der 2007 verstorbenen Autorin Bettina Fless in sein Verlagsprogramm aufgenommen. Bettina Fless vermochte es wie kaum eine andere Theaterautorin ihrer Generation, sozialpolitisch relevante Themen anzusprechen und die Auseinandersetzung damit auf die Bühne zu verlegen: dafür stehen die Werke "Memmingen" (1991), "Asyl" (1992) oder das bislang noch nicht aufgeführte "Melissa" (2001)



[Lesen Sie mehr über "Bettina Fless \(1961-2007\)"](#)

[Weitere Neue Stücke Nachrichten](#)

PALASTICA (3 D, 3 H) von Carsten Brandau

Dieses Stück entstand im Rahmen des Düsseldorfer Autorenlabors 2008 (Leitung Th. Jonigk). Der Autor: "Gewitter zieht auf. Das Haus soll abgerissen werden. Doch noch wohnen Mieter darin. Menschen mit diffusen Lebensentwürfen. Menschen, die sich nicht wegsanieren lassen. Die sich mit verquerten Strategien widersetzen. Sich der neuen Zeit entgegenstellen. Dem gnadenlosen Kapitalismus-Wahn trotzen. Mit Phantasie. Die ihren eignen Weg geht. Und zu Wirklichkeit wird. Wie sie es nur im Theater vermag."



[!\[\]\(4729e517bc6a7cd81c8025b9646574fb_img.jpg\) Lesen Sie mehr über "PALASTICA \(3 D, 3 H\) von Carsten Brandau"](#)

[!\[\]\(cbe80b694ebd74fcfe136a095b608235_img.jpg\) Weitere Neue Stücke Nachrichten](#)

FLIEGEN: Ein neues Jugendstück von Almut Baumgarten

Almut Baumgarten, die mit ihrem Debüt-Stück TANK 2008 den Else Lasker-Schüler-Stückepreis gewann, hat ihr erstes Jugendtheaterstück im DREI MASKEN VERLAG vorgelegt. FLIEGEN (1 D, 2 H) zeichnet sich durch die authentische, bestechende Sprache, die die Autorin ihren jugendlichen Protagonisten in den Mund legt, sowie die Kompromisslosigkeit ihres Handelns aus.



[!\[\]\(3e2231b1ad3ca8da8658228c00dd08e0_img.jpg\) Lesen Sie mehr über "FLIEGEN: Ein neues Jugendstück von Almut Baumgarten"](#)

[!\[\]\(5361750c22c4e047a52f4eac1ec2d4cc_img.jpg\) Weitere Neue Stücke Nachrichten](#)

ZWEI NEUE STÜCKE VON SIGRID BEHRENS

Sigrid Behrens hat zwei so unterschiedliche wie thematisch und inhaltlich außergewöhnliche Theaterstücke in unserem Verlagsprogramm vorgelegt. Während ihr Auftragswerk für das Theater Aachen DIE AUGEN / DIE GEWÖHNLICHKEIT (4 D, 1 H) auf einem Märchen der Gebrüder Grimm basiert, hat Behrens auf der Grundlage von Erlebnisberichten ihr Stück HAUSTORIEN oder DEINE KÜCHE SIEHT MIR ÄHNLICH (3 D, 2 H) über die deutsche Wohnkultur entwickelt.



[!\[\]\(b792654f2cef9719eabeb6c5be00811e_img.jpg\) Lesen Sie mehr über "ZWEI NEUE STÜCKE VON SIGRID BEHRENS"](#)

[!\[\]\(7d1d6890825e83a6a4a51febe2dcc7f3_img.jpg\) Weitere Neue Stücke Nachrichten](#)

Premieren

Uraufführung von RÜCKENSCHWIMMER in Nürnberg

Unserem Autor Jan Decker ist mit seinem ersten Theaterstück RÜCKENSCHWIMMER (1 D, 1 H) ein hintergründiges und spannendes Ehedrama gelungen, das ganz in der Tradition des Klassikers "Wer hat Angst vor Virginia Woolf" steht. Im Januar 2009 wird RÜCKENSCHWIMMER am Staatstheater Nürnberg in der Regie von Cordula Jung erstmals auf einer Bühne zu sehen sein.



[!\[\]\(5d954b3e270654ad8ab0d5913161c03c_img.jpg\) Lesen Sie mehr über "Uraufführung von RÜCKENSCHWIMMER in Nürnberg"](#)

[!\[\]\(aff7c69c44a5e015f18c35867ef3f5c3_img.jpg\) Weitere Premieren](#)

Uraufführung in Dortmund (Carsten Brandau)

Carsten Brandaus Stück "wir sind nicht das ende" (1 D, 1H) wurde am 30.Mai 2008 im Theater Dortmund in einem Container vor dem Theater uraufgeführt (Regie:Manuel Harder). Brandau fokussiert in seinem Theatertext, der auf einer wahren Begebenheit basiert, ein junges Ehepaar, Aisha und Ziad Jarrah. Am 11. September erfährt Aisha, dass ihr Mann Terrorist war und zu den Todespiloten in New York gehörte.



[☞ Lesen Sie mehr über "Uraufführung in Dortmund \(Carsten Brandau\)"](#)
[☞ Weitere Premieren](#)

🔍 [Ein Gespräch im Hause Stein... am Schauspiel Frankfurt](#)

Das Schauspiel Frankfurt hat für Peter Hacks beliebtestes Theaterstück "Ein Gespräch im Hause Stein über den abwesenden Herrn von Goethe" (1 D) eine hochkarätige Besetzung gefunden: Jennifer Minetti ist seit 28. August 2008 in der Rolle der Frau von Stein zu sehen, Regie führt André Wilms. In Frankfurt wird Hacks zusammen mit Becketts "Das letzte Band" aufgeführt.



[☞ Lesen Sie mehr über "Ein Gespräch im Hause Stein... am Schauspiel Frankfurt"](#)
[☞ Weitere Premieren](#)

🔍 ["Das Leben ein Traum" im Thealia Theater Hamburg](#)

Am 14.6.2008 fand im Thalia Theater (Zelt) die Premiere von Calderóns "Das Leben ein Traum" in der Übersetzung von Christa Müller statt (Regie: Stefan Bachmann). Die Fassung zeichnet sich durch eine genaue Sprachführung aus, sie ist modern, ohne modernistisch sein zu wollen, ist ungekünstelt und läßt sich hervorragend sprechen wie spielen.



[☞ Lesen Sie mehr über ""Das Leben ein Traum" im Thealia Theater Hamburg"](#)
[☞ Weitere Premieren](#)

🔍 [Ulrike Freisings SCHNEEFALL wird in Bochum uraufgeführt](#)

Ulrike Freisings Debütstück SCHNEEFALL wird am 25. Oktober 2008 am Schauspielhaus Bochum (Junges Schauspiel) uraufgeführt. Die Autorin, die an der UdK in Berlin szenisches Schreiben und anschließend Psychologie studierte, erzählt in knappen, lakonischen Dialogen eine atmosphärische, gleichzeitig unheuer spannende Geschichte über jugendliche Befindlichkeiten und pubertärer Todessehnsucht.



[☞ Lesen Sie mehr über "Ulrike Freisings SCHNEEFALL wird in Bochum uraufgeführt"](#)
[☞ Weitere Premieren](#)

Verlagsnachrichten

🔍 [Einladung zu den Werkstatttagen des Wiener Burgtheaters](#)

Unsere Autorin Maja Das Gupta nimmt in diesem Herbst an den renommierten Werkstatttagen am Wiener Burgtheater teil. Vom 6. - 19. Oktober 2008 hat sie dort die Möglichkeit, im Gespräch mit anderen Autoren, Regisseuren und Dramaturgen an ihrem neuesten Theaterstück VOM BÖSEN KIND (4 D, 2 H) zu arbeiten.



[☞ Lesen Sie mehr...](#)
[☞ Weitere Verlagsnachrichten](#)

🔍 [Anne Jelena Schulte ausgezeichnet](#)

Das Land Baden-Württemberg schreibt einmal jährlich einen Wettbewerb für die besten Volkstheaterstücke aus. Anne Jelena Schultes ANTONIUSFEUER (3 D, 4 H) belegte in diesem Jahr, zusammen mit Simon X. Rose, den 3. Platz. Die Verleihung findet am 25. September 2008 in Friedrichshafen statt.



Schultes Theaterstück basiert auf dem authentischen Schicksal des Joachim Schwahr, der nach dem Zweiten Weltkrieg in der DDR wegen (konstruierten) Spionagevorwürfen vom russischen Militärtribunal zu 25 Jahren Arbeitslager verurteilt wurde, und nach einer verkürzten Haftzeit in den Westen abgeschoben wird. Ein deutsch-deutsches Schicksal,

authentisch und berührend. Ein Zeitstück ohne politischen Zeigefinger, einfühlsam und mit einer hohen sprachlichen Präzision beschrieben.

[Lesen Sie mehr...](#)

[Weitere Verlagsnachrichten](#)

Mikó Csabas Stück VATER als Lesung am Volkstheater Wien

Mikó Csabas Theaterstück VATER oder DIE ANATOMIE EINES MORDES (1 D, 2 H), das 2005 den Europäischen Autorenpreis des Heidelberger Stückemarktes erhielt, wird am Volkstheater Wien in einer Szenischen Lesung im Rahmen des Festivals "Die Besten aus dem Osten! Folge 3: Ungarn" am 29. November 2008 vorgestellt.

VATER ist eines der Theaterstücke, denen der Shooting-Star unter den ungarischen Theaterautoren Mikó Csaba den Begriff "Erinnerungssinfonie" beigestellt hat. Inzwischen hat Mikó Csaba mit DAS VORSPIEL (DSE in Bremen) und IDYLL (Übersetzung in Vorbereitung) die Trilogie der "Erinnerungssinfonie-Stücken abgeschlossen.



[Lesen Sie mehr...](#)

[Weitere Verlagsnachrichten](#)

Brandau u. Decker: Preisträger des Leipziger Hörspielsommers

Gleich zwei Autoren aus dem DREI MASKEN VERLAG sind auf dem Leipziger Hörspielsommer ausgezeichnet worden. In der Kategorie "Bester Autor" konnte sich die Jury nicht entscheiden und verlieh unseren beiden Autoren Carsten Brandau und Jan Decker den Preis. Carsten Brandau hatte seinen Theatertext "wir sind nicht das ende" eingereicht, ein raffinierter, mit mehreren Ebenen spielender Text, der sich auch vorzüglich für eine Hörspieladaption eignet. Jan Deckers für den Funk eingerichtetes Hörspiel "Letzte Bilder" basiert auf einem Text von Christoph Schwarz, besonders Deckers präzise Sprache, die auch in seinem Theaterstück "Rückenschwimmer" hervorsteht, wurde von der Jury hervorgehoben.



[Lesen Sie mehr...](#)

[Weitere Verlagsnachrichten](#)

Christopher Kloeble erhält Jürgen-Ponto-Literaturpreis

Unser Autor Christopher Kloeble, der im DREI MASKEN VERLAG mit den Stücken WENN MÖGLICH, BITTE WENDEN und MEMORY vertreten ist, hat für seinen Debütroman "Unter Einzelgängern" den Literaturpreis der Jürgen Ponto-Stiftung erhalten. Der renommierte Preis wird alljährlich vergeben, in den vergangenen Jahren erhielten u.a. Martin Mosebach, Einar Schleaf und Zoe Jenny die Auszeichnung. "Unter Einzelgängern" erscheint im September 2008 bei dtv.



[Lesen Sie mehr...](#)

[Weitere Verlagsnachrichten](#)